

VERNISSAGE IN DER GALERIE KLEINER PRINZ

Galerieleiter Wolfgang Friedrich begrüßte u.a. auch die Botschafterin des Königreichs Thailand

Galerieleiter Wolfgang Friedrich hatte sich in ganz besonderer Weise auf die Ausstellungseröffnung eingestellt, erwartete er doch den Besuch der Botschafterin des Königreichs Thailand, Nongnuth Phetcharatana. Thailand stand somit im Mittelpunkt des Geschehens und seiner Rede.

Königreichs Thailand, Nongnuth Phetcharatana, die in Begleitung der Honorarkonsulin Marianne Zorn und des General-Konsuls Chittipat Tongprasroeth erschien und den aus Österreich, der

Seine Stilrichtungen sind abwechslungsreich, von Karikaturen über abstrakt bis hin zu figürlich expressionistisch. Er hält alles malerisch fest, auch die Bewegung eines tanzenden Paares, das die Tanzfläche schwebender Leichtigkeit beherrscht. So erstaunlich vielseitig wie seine Malerei ist auch sein beruflicher Werdegang, der immer wieder über die Fotografie zur Malerei, zu seiner wahren Passion führt. Kraftvolle Grafiken sind von Hans-Peter Klotz zu sehen. Wenn ein Portrait lebt und lacht, dann ist das ein Zeugnis hoher Zeichenkunst, und die beherrscht auf subtile Weise die Berliner Künstlerin Regina Neitzel, die gerne Auftragsarbeiten übernimmt.

Seilziehende Kinder; eine Burka, die nur strahlend blaue Augen freigibt, bunte Unterhemden an der Leine oder an der See spielende Kinder sind die ausdrucksstarken, so lebensnah wirkenden Sujets des Künstlers Harald Rinck. Und dann sind da wieder die funkelnden Steinwelten der aus Österreich kommenden Künstlerin Ingrid Halter.

Jedes ihrer Bilder ist eine Offenbarung, denn es gibt immer etwas Neues zu entdecken. Troubadour Jan-Dirk umrahmte mit Gitarrenspiel und Gesang die farbige Szene.

Sigrid Preuss-Fieting



Oben v.l.: Konsulin Marianne Zorn, I.E. Nongnuth Phetscharatana (Botschafterin des Königreichs Thailand in der Bundesrepublik Deutschland in Berlin), Wolfgang Friedrich (Galerieleiter), Peter Stein (hinten), Beate Kulina, Ingrid Halter, Regina Neitzel, Heidrun Edsperger, Christine Flory und Friedrich Fausten (Präsident des Europa-Club Stuttgart)

Die touristischen Attraktionen hob er ebenso hervor, wie generell die starken Kontraste, denen man in diesem Lande immer und überall begegnet. Moderne und Tradition stehen sich in reizvoller Weise gegenüber. Beispielsweise kontrastiert der große Freiluft-Markt in Bangkok mit der modernen Shoppingmall, traditionelle Tempelanlagen spiegeln sich in futuristischen Hausfassaden. Er führte die Besucher ein wenig durch das Land des Lächelns spazieren.

Nicht zu kurz dabei kam die Anerkennung, die Wertschätzung, die sich Künstler wünschen, denn was immer ihre Stilrichtung ist, sie kreieren ihre Arbeiten mit Liebe, Lust und Leidenschaft, sozusagen mit Herzblut. Beachtung und Anerkennung wurde am Freitagabend den Künstlern Academical Knight – Prof. Karl-Heinz Rother, der Künstlergemeinschaft Jasna Loboda-Cackovic und Dr. Hinko Cackovic, Heidrun Edsperger, Christine Flory, Ingrid Halter, Brigitte Herzog, Hans-Peter Klotz, Regina Neitzel, Harald Rinck, Peter Stein und Maja Stengel

zuteil, die in der Galerie „Kleiner Prinz“ in Baden-Baden/Weststadt, Rheinstraße 191 ihre Arbeiten präsentierten in ganz besonderer Weise zuteil. Denn die in Verbindung mit dem Neujahrsempfang des Europäischen Kulturkreises stehende Vernissage wurde von sehr prominenten Gästen besucht, eben von der Botschafterin des

Schweiz und aus Deutschland kommenden Künstlern zu ihren Arbeiten gratulierte. In diesem illustren Rahmen wurde der aus der Schweiz kommende Künstler Peter Stein für seine künstlerischen Leistungen ausgezeichnet. Der EKK und die Galerie Kleiner Prinz verliehen dem vielseitigen Künstler die Eurokunstplakette in Silber.



Oben v.l.: I.E. Nongnuth Phetscharatana, Botschafterin des Königreichs Thailand, Peter Stein und Wolfgang Friedrich.